

Programa del curso (Course Syllabus)

ESPAÑOL INTERMEDIO
Primer semestre 2010

Descripción del curso / Course Description

El objetivo del curso es ampliar el caudal de conocimientos de los estudiantes para que puedan alcanzar un aceptable nivel de comprensión y producción en español en situaciones comunicativas diversas.

Requisitos del curso / Course Requirements

Los alumnos deben tener el 75% de asistencia a la clase para no perder la regularidad. El sistema de control de asistencia es electrónico. El profesor también lleva un control interno de la asistencia, ya que forma parte de la nota del curso (ver **Sistema de evaluación**). Las faltas de puntualidad (llegar más de diez minutos tarde o irse antes de la clase) serán consideradas media falta. En caso de no asistir a clase, es responsabilidad de los estudiantes contactarse con sus compañeros o con su profesor para averiguar y hacer las tareas asignadas para la clase siguiente.

Se espera que los alumnos participen activamente en las clases y que hagan una presentación oral que deberá ir acompañada por un texto escrito (el tema y la fecha de la misma serán acordados con el profesor durante el curso, comenzarán después del parcial). Durante el semestre, los alumnos tendrán tareas y trabajos asignados para cada clase, que serán evaluados según se detalla abajo. Queda a criterio del profesor aceptar trabajos fuera de término (haber faltado a la clase anterior no justifica no cumplir con la tarea asignada).

Sistema de evaluación/ Grading Policy

Participación y asistencia	15 %
Presentación oral	10 %
Examen parcial (escrito)	20 %
Examen final integrador (oral y escrito)	40 %
Trabajos cortos/ informes/ tareas	15 %

Para una mejor comprensión del sistema de transferencia de la nota al sistema europeo o norteamericano, consultar la tabla comparativa en el manual del estudiante que está en el *Orientation kit* (p.9).

Calendario Académico / Academic Calendar

Semana	Contenidos
1	Presentación de la materia. Características de la variedad lingüística del Río de la Plata.
	Texto literario sobre el español rioplatense. Género y número de los adjetivos. Los pronombres. Preposición <i>para</i> + infinitivo.
	El presente del modo indicativo: verbos regulares e irregulares. Adverbios de frecuencia. Pronombres objetivos.

2	Texto literario sobre los pueblos hermanos de Uruguay y Argentina. Pronombres objetivos. Presente del modo indicativo.
3	Texto informativo sobre la Argentina. Grados de comparación de los adjetivos y de los adverbios. Presente del modo indicativo.
	Texto periodístico sobre un restaurante étnico de Buenos Aires. Presente del modo indicativo. Verbos <i>ser</i> y <i>estar</i> . Palabras interrogativas.
4	Texto periodístico sobre un hecho delictivo relacionado con el arte. Pretérito perfecto simple (verbos regulares e irregulares).
	Textos biográficos sobre personajes latinoamericanos. Pretérito perfecto simple.
5	Texto literario sobre el español de la Argentina. Pretérito perfecto simple. Futuro perifrástico.
	Repaso del género y número del sustantivo. Nuevas estructuras: verbos <i>parecer</i> , <i>dejar de/comenzar a</i> , <i>hacer</i> + tiempo.
6	Texto periodístico sobre los viajes de vacaciones al espacio. Futuro simple o morfológico y revisión del futuro perifrástico. Uso del futuro en oraciones condicionales reales.
	Textos breves sobre el tango. Uso de las estructuras <i>es necesario/hace falta</i> + infinitivo. Conectores de coordinación. Uso de <i>así que</i> .
7	Texto literario sobre el fútbol. Pretérito imperfecto (verbos regulares e irregulares).
	Texto sobre el descubrimiento de Machu Picchu / texto periodístico sobre los cartoneros. Contraste entre el pretérito perfecto simple y el pretérito imperfecto.
8	Las preposiciones. Contraste entre el pretérito perfecto simple y el pretérito imperfecto.
	Texto periodístico sobre un atentado terrorista / textos breves sobre películas. Revisión del contraste entre los pretéritos perfecto simple e imperfecto.
9	El pretérito pluscuamperfecto y condicional simple del modo indicativo. Revisión del género y del número.
	Examen parcial escrito (el temario será determinado por el profesor).
10	Texto periodístico sobre el uso de la pirotecnia en las fiestas / texto periodístico sobre los peligros de la exposición al sol. Formas de <i>mandato</i> . Ubicación de los pronombres objetivos.
	Texto periodístico sobre las mujeres que se reintegran al mercado laboral. Formas de <i>mandato</i> . Ubicación de los pronombres objetivos.
11	Revisión del <i>mandato</i> .
	El concepto de <i>modo</i> . El modo subjuntivo: presente (verbos regulares e irregulares). Texto periodístico sobre las prohibiciones: uso del presente del modo subjuntivo con verbos de influencia.
12	Presente del modo subjuntivo: expresiones de emociones, gustos y preferencias. Expresiones de deseo y necesidad. Expresiones valorativas.
	Presente del modo subjuntivo: la duda y la posibilidad.

Textos y materiales requeridos / Required Textbooks and Materials

▶ Marcovecchio Ana María y Etcheverry Díaz María Eugenia; *Cuestiones del español rioplatense. Nivel Intermedio*, Buenos Aires, Universidad de Belgrano, 2010. Material didáctico para la enseñanza de E/LS.

Textos y materiales recomendados / Suggested Course Materials

▶ Lieberman, Dorotea Inés; *Temas de gramática del español como lengua extranjera*, Buenos Aires, Eudeba, 2007.